Nouri Tayeb

LE MANIFESTE DE L'AMOUR

L'épopée de la lumière divine d' Adam jusqu'à Mohammad

بيان الحب

ملحمة الأنوار الإلهية
من عهد آدم عليه السلام
إلى خاتم الأنبياء محمد

DKI

DAR AL-KOTOB AL-ILMIYAH
établie par Mohamad Ali Baydoun en 1971
Beyrouth-Liban

Prologue

LE MANIFESTE DE L'AMOUR

NOURI TAYEB

A TOUS CEUX QUI ONT

TRANSMIS LA LUMIERE

DIVINE

Prologue

Au nom de dieu clément et miséricordieux;

La notion d'amour a, de tout temps, fait l'objet de récits idylliques ou poétiques dans presque toutes les civilisations. Si dans le monde occidental on parle de Roméo et Juliette, les mêmes symboles existent dans le monde musulman avec Qaïs et Leila et d'autres noms dans d'autres contrées.

Entre l'idyllique et l'occultation, ces textes renseignent sur ce noble sentiment humain à travers les âges et les paysages. Dans cet ouvrage on ne cite ces histoires que de manière parabolique et pour plus de proximité dans la compréhension. Ce qui nous intéresse en premier abord c'est l'amour entre le seigneur et son serviteur. Le nom des femmes symbolise les manifestes divins que sent l'être qui se

rapproche de Dieu. On ne peut trouver de plus beau que la Femme pour décrire ses états intimes, spirituels ou émotifs que rencontre le chercheur de vérité qu'est l'assomptionniste.

Saches cher lecteur que pour prétendre à l assomption des âmes à leurs origines, il faudrait que l'individu sorte de ses envies et fantasmes.

Sans ténèbres on ne connaît pas la lumière et sans noir on n'allume pas les réverbères. L'amour inclus la douleur mais aussi la volupté et la douceur tel un arc-en-ciel aux belles couleurs. Traverses au début ta noirceur pour que tu puisses arriver à l'éclatante blancheur.

Les gens de bon-sens ont dit que la connaissance est un trésor caché dans une île entourée par une mer qui symbolise la vérité et le vaisseau représente la croyance. Pour prétendre à la véritable connaissance ou "connaissance ésotérique" il faut prendre le vaisseau de ta croyance et traverser la mer pour arriver au trésor.

Dans ce monde merveilleux, l'individu parcourt un chemin semé d'embûches et doit arriver toujours seul sans groupe ni foule à l'arrivée. Le chemin traversé est la distance cardiale entre l'être et son créateur. Il n'y a que les balises qui ont été laissées par les prophètes que la paix soit sur eux.

A la fin du parcours, les élus auront la coupe de l'amour divin et seront cachetés du sceau de la sainteté.

Nous essayons dans ce livre de présenter au lecteur certaines notions relatives à l'ivresse que procure la proximité divine et le langage des amoureux ainsi que certaines étapes qui guident le marathonien vers les lumières célestes.

Dans le deuxième chapitre on parlera des symboles qui sont usités chez les amoureux car dans ce contexte s'arrête le langage et le sens des mots pour laisser place au symbolisme. Le connaisseur s'il essaye d'expliquer, ne fait que compliquer. Alors le dialecte des signes prend tout son sens et devient un instrument privilégié chez les amoureux de Dieu. C'est un indice majeur dont il faudrait tenir compte.

Dans le troisième chapitre on parlera de la lumière et son voyage à travers les âges depuis la création jusqu'à ce jour. Enfin dans le dernier chapitre on parlera de l'épopée des prophètes qui ont perpétué cet héritage divin.

Il y a lieu de noter que la majorité des termes et des informations sont puisées de la culture et de l 'héritage *Soufi* qui a su sauvegarder les véritables connaissances et les goûts et délices de l'amour des créatures et du créateur qui, dans son incommensurable bonté, a doté l'homme de cette lumière d'intelligence insufflée dans ses entrailles.

Est semé d'embûches, le parcours des gens destinés à la belle cour. Ils ont pris les vaisseaux aux longs cours ne songeant à aucun détour. Le créateur est leurs ultime recours. Alors, la bonté divine viendra à leur secours. Une brise matinale les aidera ce jour. Les attends la coupe de l'ivresse et de l'amour plus suave que les vins et Kroninbourg et procure les délices de tous les jours avec un sceau de sainteté et le

cachet de la bravoure et une extrême béatitude sans envie de retour.

A la fin de cette partie introductive rendons à Juliette ce qui appartient à Juliette et commençons ensemble cette saga de la lumière qui se trouve enfouie dans chaque être humain. Elle est toujours en veilleuse et n'attend que le déclic pour se réveiller.

CHAPITRE I:
DE L'AMOUR

Saches, cher lecteur que l'amour est la voie la plus royale qui rapproche l'être de son créateur. Les maîtres soufis ont donné à ce sentiment une place centrale dans le lien éternel quoi relie le désirant et le désiré. Ce sentiment noble augmente et diminue selon les états et les stations dans lesquels se trouve le désirant c'est à dire l'amoureux.

Les sens et les notions de l'amour différent. Il y a l'amour humain qui relie deux êtres et qui se trouve charnel, parfois basé sur le désir de l'autre et parfois plus

profond qu'on qualifie de platonique .Cet amour reste terrestre et humain parfois vil et bas car rattaché le plus souvent à la matière. Quant à l'amour divin, il reste supérieur et sans désir ni attachement à ce bas monde. Il est noble et conduit d'étape en étape comme les marches d'un escalier qui conduisent vers le ciel. Nous essayons dans ce chapitre de parler des différentes nuances qui existent et prendre cet escalier magique et céleste hérité de la prophétie et de la sainteté.

La première étape : Le Désir

Il s'agit du premier souffle divin qui se manifeste par une force occulte et interne venant de l'inconscient vers le réel. Il représente le fruit précoce de l'amour et qui est contrebalancé par la raison encore présente.

La deuxième étape : Le Penchant

Dans cette étape le désirant est attiré par son bien-aimé. Il s'agit d'une inclinaison forcée vers le désiré. Commence alors une attirance vers les qualités et les

beaux attributs divins tels que la Bonté, la clémence et les vents de la miséricorde.
L'amoureux essaye de suivre l'exemple de l'*aimé* dans la mesure des possibilités humaines.

La troisième étape : La Passion

A ce stade, l'amour brûle l'intérieur de l'individu. L'attirance devient plus grande envers l'aimé. Le passionné, s'il ne parle pas, peut craquer et tomber malade ou même perdre la raison. On remarquera les formes d'impatiences qui se trouvent chez les amoureux tels Roméo et Juliette.
Ici l'émotion devient plus visible et ne peut être tue ou cachée. On a envie de crier et chanter notre amour et le montrer à tout le monde.

La quatrième étape : La Dévotion

Ici on parle de dévotion et de dévouement aussi. La personne dévolue ou dévouée devient un véritable esclave du désiré. A ce stade la raison est perdue et vaincue par l'amour qui va régner de manière absolue sur les autres parties

du corps. Il n'y a que l'amour avec ses feux ardents et dévorateurs. L'attirance divine devient plus forte. Il s'agit d'un amour pur et désintéressé sans relation avec une quelconque violence externe.

La cinquième étape : L Adoration

Enfin, en dernière étape, il n'y a que l'adoration pure et dure. Là il s'agit de l'idolâtrie avec une relation maître esclave. L'adorateur se voue corps et âme à son seigneur et essaye de s'identifier à ses attributs. On donne comme exemple les jeunes qui ont pour idoles des joueurs de football ou des chanteurs essaient de leur ressembler en faisant les mêmes coiffures et de porter des habits du même genre. Du moment que les attributs divins sont belle telle la générosité, la clémence, la justesse, la droiture...

Le véritable adorateur de Dieu, s'il est juste et sincère, doit être bon, clément et juste .Il doit se mettre en conformité avec l'aimé mais selon les capacités humaines car la grandeur seigneuriale est incommensurable. A cette étape,

l'adorateur devient connaisseur en se rapprochant des attributs divins qui peuvent être reflétés par l'espèce humaine. Il verra dans chaque être humain la trace et l'empreinte du Créateur.
Les amoureux sont les aimés de dieu sur la trace du prophète Abraham. Ils ont été purifiés par les soucis et les maladies aptes à suivre les chemins célestes et entrer dans la cour du seigneur. Ils ont droit à tous les honneurs.

Le penchant est une inclinaison,
L'amour fait perdre la raison,
L'adoration reste la liaison,
Le désir n'est qu'un plaisir,
L'amour souffle le martyr,
L'adoration chante l'oraison,
Le désir est pour les pitres;
L'amour s'écrit sur les pupitres,
L'adoration casse les vitres,
Et lie l'être à son maître.

L'amour divin est un joyau enfoui dans les profondeurs de l'âme. Il fût masqué à travers les âges par les mauvaises actions et les mauvais plis des êtres humains tels que les crimes, l'égoïsme, l'avarice et la cupidité des gens. Il existe encore à l'état pur chez les nouveaux-nés et les enfants en bas-âge et qui aiment et haïssent sans contrepartie. Le seigneur nous a crée et aimé sans cette contre partie lors de la création. La manifestation de l'amour divin chez l'individu est d'aimer son prochain de manière désintéressée sans attendre de rétribution ou récompense L'exemple de Roméo est un type d'amour dévoué et sans retenue. Se contente-t-il d'un présent ou d'une prairie à la place de sa Juliette..?. Il ne voit que par elle et n'entend que par elle et ne parle que d'elle prêt à tous les sacrifices. La relation être seigneur doit être claire, limpide, profonde et surtout sublime telle que schématisée par Roméo. Dans cet ordre d'idée j'ai fait quelques vers :

Roméo n'a de dévolu que sur Juliette
Le bas monde jeté aux oubliettes
Elle est sa prairie avec sarriettes
Roméo n'a de yeux que pour Juliette
Il l'accepte dans toutes ses facettes
Gazelle, elle est toujours chouette
Roméo n'a d'oreilles que pour Juliette
Il entend sa voix et ses clopinettes
Pensant à sa chevelure et oreillettes
Il l'aime dans sa naïveté et devinettes
La grâce symbole de sa silhouette
Il su que pour prétendre à Juliette
Il devrait voir avec les yeux de Juliette.

Le sceau des envoyés et prophètes disait dans une célèbre citation : « Parmi les invocations de David que la paix soit sur lui : seigneur offre moi ton amour et l'amour de ceux qui t'aiment et toute action qui rapproche de ton amour, seigneur fasses que ton amour soit meilleur pour moi que mon être et ma famille » fin de citation. Voici cher lecteur l'amour et la

grande dimension des prophètes. L'amour divin doit suppléer et dépasser l'être, la famille et tout l'univers et se manifester réellement par :

-l'amour du prochain qu'il soit proche ou voisin

-l'amour de la connaissance qui est sur terre la raison de notre présence.

-l'amour des créatures du seigneur qui sont l'empreinte de Dieu malgré les couleurs.

-l'amour des manifestations des attributs divins.

-l'amour des envoyés et prophètes qui sont la liaison entre l'être et le seigneur.

-Enfin l'amour du seigneur qui est la source du bonheur.

Il faut connaître que la première manifestation divine avant la création de l'univers et des êtres c'est un acte d'amour. Dans une citation rapportée par notre guide le sceau des prophètes que la paix soit sur lui et sur tous les prophètes de Dieu le seigneur a dit avant la création des êtres: << j'étais un trésor enfoui et j'ai aimé qu'on

me connaisse, j'ai crée les êtres et c'est par moi qu'ils m'ont connu >>.

On tire de cette citation les enseignements suivants :

-la première manifestation est un acte d'amour (j'ai aimé)

-la raison de notre existence est la connaissance de Dieu.

-on ne peut connaître le seigneur que par le seigneur.

Pour se rapprocher de dieu il faut que l'individu sorte de son égoïsme et s'effacer graduellement pour se rapprocher d'avantage des qualités divines. On peut dire que celui qui aime son prochain qui aime la justice, l'ordre et les commandements de dieu est plus proche de son seigneur et de la connaissance qu'une autre personne éloignée de ces préceptes.

Celui qui suit le chemin de l'amour rétrécit les parcours pour arriver aux fontaines fraîches dont les eaux donnent la vie de toujours .Elles procurent extase et ivresse, et enlèvent toute la paresse. Le marcheur aura les fruits et la

douceur et un voyage garanti au fond des âmes et des origines et vivra en direct la première présentation divine le jour ou il a dit : ne suis-je point votre seigneur..?. et nous répondîmes tous en chœur « si ». Les êtres dans le plaisir de la caresse de la main divine affirmèrent tous en droite ligne. Cette création faite dans la tendresse et avec autant de délicatesse est encore une preuve d'un acte d'amour plus profond que la relation maternelle. Il nous a doté de la connaissance épicée par des grains d'intelligence et nous a demandé une totale allégeance.

Sachons que l'amour est enfoui dans notre essence et que la méchanceté ne doit avoir sur nous aucune chance si on veut voir un jour le seigneur dans toute sa magnificence. Pour prétendre à l'amour et éviter les déboires, invoques le bon dieu matin et soir et dit lui: j'ai envie de vous voir alors s'éclaire le cœur comme un miroir et tu aimera les êtres célestes et ceux du terroir et tu sera enivré par la coupe de la passion que tu vas boire. Il s'agit de l'eau-de-vie éternelle qui est symbolisée dans les psaumes de David, dans les lignes

de l'évangile et de la Thora et dans les sourates du Coran. Tu comprendras alors pourquoi les aèdes ont dit que celui qui n'aime pas est vil et que celui qui meurt par amour est honorable.

CHAPITRE II :
LES SYMBOLES

Depuis la création du monde, les gens, races, et groupes de populations et surtout les gens de métier développent des signes et langages qui leurs sont propres pour être compris entre eux. Le jargon usité se fait dans un souci de rapidité de la compréhension et pour la précision.

Pour savoir le chant du rossignol
Apprends le signe des symboles
Mais aussi le schéma des paraboles
Tu sauras alors s'il pleure où rigole
Car chaque son représente une école
Et tout oiseau a son propre envol.

Les informaticiens de tous les coins, par exemple, disent le mot « Web » au lieu de chercher des définitions qui ne peuvent que compliquer d'avantage les sens du mot au lieu de le centrer et le définir. Les amoureux aussi ont leur langage propre qui définit leurs états, leurs étapes, au lieu de

s'aventurer dans des définitions futiles et parfois puériles qui se dissolvent dans l'air. En général il s'agit d'une masse d'informations récoltées à travers les siècles qui se sédimente, telles des couches géologiques, pour donner naissance à des schémas et sigles précis. Le geste est aussi important et sacralisé dans le monde de la spiritualité et de l'émotion dont on parle Parfois un regard est plus profond qu'un discours..! .

Les gestes et symboles auront leur puissance et profondeur quant le langage s'épuise et ne véhicule pas l'information. On peut dire alors que la langue parlée ne suffit plus. Une information très importante nous vient de la sainte Marie, dont le Coran lui réserve une Soura, lorsqu'elle revient avec le bébé Jésus que la paix soit sur lui les siens l'accusèrent mais elle ne répondit point. Elle fit un signe vers le messie qui prit sa défense. Le seigneur dit « elle fit signe vers lui » ici le symbole est très fort et intense et il s'agissait aussi du premier des milliers de miracles qui accompagnèrent le prophète Jésus. La symbolique du signe de la sainte marie était plus profonde que la parole. C'est comme si

elle leurs disait "il est là" ou" c'est lui qui va répondre". Si le signe est un symbole, il est aussi un début avec une fin en soi. Il clôture un débat qui peut être stérile ou incompris.

Zacharie, lorsqu'il su qu'il va avoir un enfant, ne parla point pendant trois jours que par des signes en reconnaissance à son seigneur. Les signes ont donc toujours accompagné les saints et les prophètes qui sont les meilleurs interprètes de l'adoration de Dieu. Les gestes et symboles ont leurs puissances quand le langage s'arrête. Le parlé s'épuise et ne suffit plus à faire passer le mes

Dans le cadre de cette analyse nous allons parler de certains mots qui sont usités par les amoureux de dieu et qui ont des significations particulières.

A tout seigneur tout honneur nous allons commencer par :

La Face de Dieu :

Il s'agit ici de l'essence divine " l'existant" dans toute sa magnificence et sa grandeur sans exemplarité aucune. La notion de –pour la face de dieu- veut dire à

cause de dieu et par amour dieu. Les saints et les connaisseurs sollicitent la face de dieu et ne demandent jamais à être rétribués pour leurs bienfaitscar ils'agit de la plus belle récompense pour eux et le sommet des délices dépassant les douceurs du Paradis. C'est dans cette arène ardente que se mesure les grands et les grandes !

La Main divine :

Il s'agit de la volonté divine qui se manifeste par la donation et le châtiment et c'est sa manifestation qui a crée Adam.

Le trône du seigneur :

Il s'agit du manifeste de la miséricorde divine. C'est aussi le « lieu » de la parole divine « soit ».

La perle blanche :

C'est la première création du seigneur, on l'appelle aussi première vérité ou la vérité originelle. Il s'agit aussi de la plume que le seigneur a crée et lui dit d'écrire tout ce qui se passe dans l'univers. C'est la

matrice initiale et universelle ou se trouve tout acte commis par les créatures depuis l'aube de la création jusqu'à Jour dernier. Les maîtres soufis lui donnent le nom de la réalité *mohamedienne* ou vérité des vérités. C'est aussi le lieu où siège les amoureux du seigneur.

Adam:

Mis en honneur par la main du seigneur dans la bonté et la douceur, il lui enfoui les secrets dans le cœur. Il s'agit de l'image miniature de la représentation divine. Il faut se connaître et connaître Adam avant de connaître le seigneur. Ressemble à lui pour t'approcher de Dieu.

Abraham :

Manifeste de la dévotion et du paternalisme. Il rapporta les belles qualités humaines et combattit le chauvinisme et initia à la pure religion sans nihilisme avec beaucoup de splendeur et de charisme. Il canalisa le flux lumineux divin et le mis entre de bonnes mains. Il nous appris le

sens de la clémence ainsi que la bonne espérance et de ne jamais perdre confiance.

La bonne action :

Si ta bonne action te fait plaisir c'est que tu est encore mu par les désirs. Laisse le décret divin courir.

La mauvaise action :

Si ta mauvaise action de tord de douleur c'est que tu est le désiré du seigneur et que tu as un bon cœur.

L'amour divin :

Sentiment noble qui te dévoile la futilité de la vie et te pousse vers les jardins de félicité. Premier manifeste divin envers nous et qui nous demande de le lui rendre.

Etape:

C'est la distance que parcours l'esprit et l'âme entre une station et une autre.

Station :

Lieu ou relais ou se trouve l'élu qui cherche son seigneur.

Assomption :

Celle des prophètes c'est le voyage de la terre à la source des lumières. Pour les saints, il s'agit du voyage qu'effectue l'âme pour retourner à ses origines.

Le prochain :

C'est l'empreinte de dieu, aime le, dieu t'aimera !

L'ivresse:

Il s'agit du fruit de l'amour qui procure la joie et l'extase et parfois son contraire c'est à dire mélancolie et tristesse.

La coupe:

C'est l'emprise des sentiments d'amour qu'on ressent après les invocations et les prières. Il s'agit du début des manifestations qui se fait comme suit : goûter, boire et ensuite se désaltérer.

Prière:

Ç'est la moelle épinière de l'adoration de dieu. On sollicite celui qu'on aime et on l'implore. Il s'agit de la relation intime entre le désirant –soupirant et le désiré.

Lueur divine:

Manifestation de la vérité qui se dévoile au soupirant. Il s'agit d'une lumière de la connaissance qui jaillit à l'intérieur de l'élu.

Attributs divins :

il s'agit des beaux noms attribués au seigneur et qui se rapportent aux qualités divines telles que le Bon, clément, miséricordieux, voyant, le Sage, le Connaisseur, le Capable, le Dominant, le Maître des mondes, l'Evident. Il y a en fait quatre-vingt-dix-neuf attributs divins.

La proximité divine :

Il s'agit du manifeste des attributs divins « le proximal » et « le tout connaisseur ».
Les gens de la proximité sont les élus du seigneur et ses bons et loyaux serviteurs qui n'ont que l'amour et la clémence dans les cœurs. La proximité dont on parle n'est pas spatiale ni cardinale mais spirituelle car il est dit dans le Coran qu'Allah est proche des bienfaisants. Il est dit aussi que la clémence d'Allah est proche des bienfaisants.

Les saints :

Les saints et saintes sont à l'intérieur de la divine enceinte. Ils n'ont aucune complainte et sont bercés par la tiédeur de l'adoration avec un désir de contempler la face de Dieu sans aucune contrainte. Il

s'agit d'hommes et de femmes qui représentent la crème et qui ont purifié leurs cœurs de tout ce qui est rancœur et leurs âmes de toute noirceur.

La bienfaisance :
L'auguste station de la bienfaisance constitue le plus haut degré de la croyance. Il s'agit en fait de sentir la proximité divine et d'adorer le seigneur comme si tu le voyais comme disait le prophète, que la paix soit sur lui et sur ses frères envoyés, dans une citation célèbre à l'archange Gabriel.

L'arbre de la lumière :
Il s'agit de l'héritage de la voie divine transmis à travers les prophètes. Cet arbre n'est ni occidental ni oriental mais seigneurial d'où puisent aussi les saints et élus de Dieu. Il s'appelle aussi pilier de la lumière.

La lumière:
En réalité il s'agit de Dieu dans son incommensurable majesté. Parmi les

attributs divins il y a le nom de **lumineux**. Dans le coran il est dit que **Dieu est la lumière des cieux et de la terre.** Toute lueur terrestre ou autre puise sa lumière de celle de Dieu, ailleurs il n'y en fait que le néant et l'obscurité. Par opposition à l'obscurité, la lumière est le symbole de la croyance.

La liberté:
Le serviteur libre ou libéré est celui dont le seigneur a su ce qu'il a de bonté dans son cœur et lui dit fait ce qui te plait je t'ai pardonné.

La béatitude:
Les gens de la béatitude sont ceux qui ont été élus et ont découverts la douceur de leur seigneur.

Symbole de miséricorde et du châtiment:
Il s'agit de deux attributs divins qui se complètent. Celui qui omet le châtiment ici bas ou la miséricorde est un perdant. Tout volatile doit équilibrer les deux ailes pour ne pas tomber. L'homme doit aussi

s'équilibrer entre ses deux attributs divins pour ne pas perdre.

Le symbole du voyage:
Il y a en fait deux voyages. L'un temporel et l'autre cardial. Le premier est connu et nécessite l'équipement et la nourriture tandis que l'autre, intérieur de l'être à son créateur nécessite la présence du cœur et la crainte de Dieu.

La colonne:
Il s'agit d'une colonne de pure lumière qui apparaît aux connaisseurs de la mosquée du prophète prière et paix soient sur lui et qui transcende le ciel. Elle se trouve à Médine et qui relie le ciel à la terre. Celui qui la voit et l'admire a gagné le salut et l'aveugle ou celui qui la fuit a perdu le salut.

L'horizon sublime:
C'est l'étape où se termine le parcours du voyageur. On parle aussi de l'horizon éclatant et c'est le lieu où se termine le voyage du cœur vers son seigneur. Il s'agit en fait de l'assomption qui arrive à son terme selon l'effort de chaque demandeur. On parle d'horizon c'est-à-dire le lieu

ultime où se termine la vision de l'observateur. Ici l'observation se fait par la vision intérieure spirituelle et gnostique et non pas par la vision externe de l'œil.

CHAPITRE III : L' EPOPEE DE LA LUMIERE.

Saches, cher lecteur, que la première création est la lumière. Elle s'appelle aussi la Perle blanche. Elle resta des siècles en gestation et ce avant la venue de notre père Adam. C'est aussi la réalité des réalités. L'origine de l'épopée des créatures et des élus vient de cette éclatante source blanche. La magnificence et les grandes valeurs de cette source se sont transmis en véritable héritage depuis l'aube de la création à ce jour et ce jusqu'à ce que le seigneur héritera la terre et tout se qui se trouve sur elle. Parmi les autres appellations données par les saints et les élus à cette perle on parle de Grand esprit d'ou sont sortis tous les autres petits esprits. C'est aussi le grand flambeau. Narrons cette belle saga des lumières par le commencement.

A D A M : Et ce fut l'amour

Dans une assomption de splendeur,
J'ai vu la création de notre seigneur
Notre père Adam dans sa grandeur
Qui regarde le monde sans stupeur
Les bonnes actions sont à son honneur
Mais Les viles, le mettent en pleurs
Ses bons fils sont nés pour le bonheur
Jardins d'Eden et éternelles douceurs
Car ils ont allié amour et pudeur
Aptes à prendre flambeau et lueur.

En voulant se faire connaître et pour être mieux adoré par les êtres, le seigneur créa les cieux et la terre. Pour agrémenter le décor, il fit sortir la faune et la flore. Il prit une pincée de terre de chaque prairie ou montagne parfois noire, jaune, rouge ou blanc châtaigne et façonna une créature qui devrait enfanter des gens de races et couleurs différentes et distinctes. De cette multitude de bouts et de couleurs, mais aussi par un amour plein de chaleur, fut créé Adam en honneur.

Le seigneur proposa ensuite la responsabilité et la lieutenance aux cieux, à la terre et aux montagnes qui la refusèrent par peur et décence devant le manifeste de la magnificence. L'être humain grisé par le souffle divin accepta de les porter par mégarde et arrogance et oubliant son essence mais surtout par méconnaissance.

Et Dieu créa Adam à son image. Il lui insuffla la première lumière dont on a parlé comme breuvage et le mis dans des jardins aux beaux rivages. Il fait sortir de lui une femme pleine de courage juste pour qu'il connaisse son bienfaiteur d'avantage. C'est dans cet acte d'amour qui nous berce toujours que Dieu à définit à Adam les jolis pourtours car le décret divin demande l'adoration sans détours. Il s'agit de la succession que les cieux et la terre ont refusé de prendre. Elle se compose des attributs divins, de la Perle et des noms de la connaissance.

C'est devant une nuée d'anges, venus voir cette créature nouvelle, qu'Adam éternua et la perle lui fait dire : «louange à dieu». A cette première parole de l'humain

les anges répondirent « que dieu soit clément de toi».

Dans ce tableau de la création on constate l'amour allié à la louange et la demande de la miséricorde par les anges qui voient un petit être qui porte sur lui un fardeau plus lourd que l'univers. Est moral se qui s'apparente aux premières vertus, est immoral leurs violations. Le seigneur et clément lui insuffla alors l'esprit et le flux lumineux avec la connaissance et le pardon.

Selon un ancien récit général mais précis, il est dit qu'Adam après être tombé en disgrâce et sans perdre la face se retrouva sur les terres de l'inde. Eve quant à elle atterrit avec le concours des anges en afrique. Après moult péripéties et errances le couple se retrouva prés du mont qui s'appelle la connaissance en terre d'Arabie. Adam symbolise les sciences et Eve représente le savoir et l'alliance entre les deux créa la connaissance.

Cet amour divin tiède et puissant avec la lueur d'antan seront transmis en forme de présent comme des joyaux

luisants à Abel, Cheith puis le troisième enfant. Entre les mains de ses grands et puissants, le clément assurera la pérennité de cette grandiose mission et qui sera transmise fidèlement aux futures générations.

Les premiers livres divins furent révélés à Cheith fils d'Adam le premier chaînon de la belle saga des lumières qui va se frayer un chemin doré à travers les âges.

I D R I S OU HENOCH :
Sciences et amour.

Idris fût agréable au seigneur
Et combattit sans aucune peur
L'immoralité ainsi que la terreur
Inventa les lettres avec honneur
Et à l'astronomie précurseur
Il montra la voie du créateur
Et gagna le paradis du bonheur.

Lien entre Adam et le patriarche, Idris fût le premier humain à écrire. Les premiers signes de l'alphabet datent de son époque. Il invita son peuple à adorer le seul et unique seigneur. Il apporta la parole divine à son peuple mais aussi les premières connaissances en matière d'écriture et d'astronomie. Le grand Idris allia les sciences et la bonne conscience avec un message divin en puissance.

Appelé aussi Hénoch, Il conta sous forme de visions la beauté des arbres du paradis et leurs fruits. Il parla de la position des étoiles et donna les noms des principaux anges proches du seigneur tels que Gabriel et Raphaël ou Michael.

On dit qu'il intercéda auprès du seigneur au profit des anges déchus mais n'eut pas gain de cause. Il fût élevé au quatrième ciel et y resta.

N O E : La purification dans la douleur

Que la paix soit sur le patriarche,
Qui a suivi la bonne démarche,
Et sauva l'espèce dans son arche,
Alors le déluge divin s'approche,
Et périront les impies et fantoches.

La lumière divine se fraya un chemin tracé à travers les âges et époques et traversa les océans et déserts. A travers de beaux paysages, elle se schématise parfois dans les rêves et les bons présages. D'Adam à Abel puis Idris le sage qui inventa la plume et l'écriture. Après ce fut la déchirure et la terre se peupla de misérables et ordures attachés à de charnels plaisirs et sans la moindre bonne culture.

Le patriarche essaya pendant des centaines d'années de transmettre la lueur et l'espoir avecunamour comme remontoir.

Malheureusement il sera refusé et combattu.

Noé, invoqua son seigneur en lui disant : si vous les laissez (sur terre) ils n'enfanteront que les débauchés et impies. Le juste donna ordre à son prophète de construire l'arche. Arriva se qui devait arriver, le déluge de la douleur intériorisé de miséricorde et de purification pour les futures générations et l'humanité toute entière. L'eau dans son essence est nettoyante et purifiante. La terre elle–même sollicita son créateur pour éradiquer la haine et la débauche commises sur sa surface.

A B R A H A M : Le père de l'unicité.

Abraham est la grandeur, l'immensité,
Il est venu nous apporter l'unicité,
Et nous conter les jardins de *félicité*,
Sara connaît bien sa perspicacité,
Et Hager l'aime avec sa véracité,
C'est le père des religions sans dualité,
Ismaël aime ses actes et témérités,
Et ravala la Mecque sous son autorité,
Isaac et Jacob sont de nobles héritiers.

Abraham représente à lui seul une nation. C'est le tronc de l'arbre fleurit et des êtres chéris. Il est né dans l'amour et pour l'adoration. C'est l'intime et l'aimé de dieu ainsi que l'image de l'amour divin qui marche sur la terre. Dés son jeune âge il chercha la voie du seigneur et dirigea son intérêt vers le créateur des cieux et terre. Il

nous apprendra le noble amour sans failles pour le clément et pour ses prochains. Il dira « j'ai orienté mon adoration vers celui qui a crée les cieux et la terre purement et je ne fais pas partie des associateurs» Il adora son seigneur d'un manière élégante et sans demander de contrepartie et nous apporta les belles qualités de la vie contemporaine telles que :

-La générosité avec son entourage et les étrangers

-La coiffe des cheveux et la coupe des ongles.

-l'épilation des pilosités des aisselles.

-la circoncision des mâles.

-l'usage de parties de branches comme brossage des dents.

Abraham dont le nom veut dire père d'une multitude sera mis à l'épreuve pour voir son attitude et le degré de sa servitude. Il lui sera ordonné de mettre son fils en offrande alors qui était son unique juste pour mesurer son désintérêt pour ce bas monde. Son amour pour le seigneur sortira renforcé lorsqu'il accepta la sentence pour être plus proche de la divine présence. Quant il commença le sacrifice il entendit

la voix lui dire c'est ainsi que nous récompensons les bienfaisants. Il s'agit de l'épreuve manifeste pour accéder au stade de la bienfaisance et de l'intimité.

Il eu deux récompenses le bélier a sacrifier et la promesse de perpétuer son nom a travers les générations futures. Abraham restera le père des religions sans dualité et aura l'amour ainsi que son nom pour la postérité.

L'héritage divin à travers Abraham sera transmis à la Mecque par Ismaël et Jérusalem par Isaac.

L O T H : amour et pureté,

Le clément est son pilier et ses prunelles
Abraham est son oncle maternel
Les anges de dieu sont ses sentinelles
Loth émigra vers une ville irrationnelle
Pays du vice, cupidité et plaisirs charnels
Il invita ses gens à la pureté originelle
Mais ils se moquèrent du décret seigneurial
Alors, arriva le séisme phénoménal
Qui détruira Sodome et les infidèles.

Le seigneur créa les mondes et a fait parcourir son ordre à travers les manifestations de ses attributs divins. C'est ce qu'on appelle communément l'ordre des choses. Essayer d'inverser les choses c'est aller à contre courant et on ne peut résister

en nageant à contre-courant. La femme est la moitié de l'homme et a été créée pour lui en l'aidant physiquement et moralement ainsi que pour un prolongement du genre humain. Les habitants de Sodome ont essayé d'inverser cet ordre et se passer de la femelle. La colère divine s'abattit alors sur eux Loth et ses filles représentaient la pureté et la garantie contre la malédiction. Ils devaient sortir pour que s'abatte le châtiment sur les autres.

Les anges lui demandèrent de sortir de nuit et de ne pas regarder en arrière comme le fera sa femme; Car regarder en arrière c'est avoir de la nostalgie pour l'impureté et le vice. Quant les purs sortent, le décret divin porte par sa force et emporte les impuretés

I S M A E L:

Né avant la venue d'Israël,
C'est le premier fils du paternel
Et une lueur de ses prunelles,
Il s'agit de l'archer Ismaël,
Chevalier pur du désert oriental
Constructeur de l'édifice monumental.

Quant Hager partie avec son enfant, elle se trouva dans un lieu sans végétation et en plein désert. Il y avait les ruines d'une demeure et deux monticules. Son fils avait très soif et elle n'avait pas d'eau. Elles couru vers entres les deux petites collines et regarda vers les ruines et vers les deux horizons. Il n'y avait aucune âme qui vive aux alentours. Elle implora le seigneur pour la sauver et son enfant d'une mort certaine. L'ange Gabriel, sur ordre de Dieu,

est envoyé et de l'une de ses ailes forât la terre d'où sorti une source tellement puissante qu'elle montait très haut vers le ciel. Hager frappa de ses pied la terre et dit « zem » puis elle redit « zem » qui voulait dire ralentit. Alors la source se mit a diminuer et lui permis de d'étancher sa soif et celle de son enfant.

Depuis ce jour cette source s'appellera Zemzem et qui continue de nos jours à abreuvoir les millions de pèlerins qui affluent vers la Mecque. L'eau reste la vie et l'enfant la postérité. Une vie et une lueur est apparu en Arabie et jamais elle ne s'éteindra.

I S A A C

En voyant les invités venir,
Et avec son mari discourir,
Sarah se mit alors à rire,
Bien qu'incrédule à en mourir,
La bonne nouvelle lui fit plaisir
Car procréer assure un devenir.

Sarah n'était pas en songe quant elle vit de véritables anges mais son visage vira à l'orange en entendant la nouvelle. Elle se mit se mit à rire car elle était incrédule à en mourir. Son mari Abraham avait presque cent ans et elle était vieille de quatre vingt dix ans. Les invités à l'apparence humaine lui annoncèrent la naissance d'un enfant pour l'année prochaine et il sera nommé « celui qui rit » c'est-à-dire Isaac en relation avec l'anecdote qu'en vient de raconter. Le seigneur apporta la bonne nouvelle par

amour à son élu Abraham et l'informa aussi que d'Isaac viendra Jacob c'est-à-dire Israël.

En donnant au chamelier et à ses chameaux à boire, Rebecca ne savait pas qu'elle rentrait dans l'histoire. Car le patriarche avait dit a son serviteur de revenir avec celle qui de la soif vous desaltère. Elle a été désignée par la prophétie pour être la femme d'Isaac.

Isaac se marie avec Rebecca et aura a la fin de sa vie deux enfants Esau et jacob. La lueur divine et le flambeau de la prophétie qui cherchait un prétendant est transmis au cadet qui avait un amour maternel puissant.

JACOB

En suivant son cycle perpétuel
La lumière sera transmise à Israël
Qui combattit avec fougue Gabriel
Il aura deux jolis fils de Rachel
Mais perdit la lueur de ses prunelles
De peur de perdre le fil avec l'éternel.

La lumière douce et spirituelle tournoie autour de la tête de Rachel qui couvait en elle l'héritage de la connaissance éternelle. Jacob du travailler sept années pour s'unir avec elle mais n'aura que l'aînée et refera sept autres années pour l'avoir. Il eu d'elle Joseph et Benyamin en plus des neufs autres enfants.

J O S E P H: L'amour universel

J'ai fait un rêve de merveilles
Que j'ai conté à Jacob au réveil
Il s'agit d'onze astres et le soleil
Qui m'ont fait révérence la veille
Ne conte pas ta vision aux canailles
Me dit-il en me donnant conseil
Il a su que la lueur se réveille
Et fera son chemin sans failles
Guidant les amoureux à Mireille.

Venant en droite ligne des porteurs de flambeau, Joseph naquit dans l'amour et la voluptueuse tendresse paternelle. Il est le fils de Jacob fils d'Isaac fils d'Abraham c'est à dire l'arbre fleurit de la prophétie. Les onze astres, la lune et le soleil symbolisent successivement les frères, la mère et le père. Jacob su que son fils est porteur de la lueur divine et qu'elle sera combattue par la jalousie conseilla à son fils de garder son secret mais la réalité

principielle est trop apparente pour être cachée ou tue.
Pour forger et former Joseph, le seigneur lui fera goûter l'amère expérience de l'animosité des frères puis l'esclavage puis la prison. Devenu adulte et fort, il sera le véritable patron de toute l'Egypte et des régions qui en dépendaient. Il passa donc de l'esclavage à la royauté et la gloire mais au service de l'humanité qu'il sauva d'une disette terrible. Il nous apprendra les premières notions d'économie et les méthodes de conservation des céréales pour plusieurs années.

Joseph sauvera le grand Moyen-Orient d'une grande sécheresse qui dura sept ans. Voici donc un acte de bienveillance et d'amour universel.

M O I S E : L e Manifeste de la grandeur

Après avoir fui le pharaon,
Laissant les douceurs et étalons
Il traversa le désert de l'orient,
Fatigué et jusqu'à l'épuisement,
Il invoqua intimement le Grand,
Je suis pauvre dit-il en l'implorant
Et verra les oiseaux à l'horizon,
Tournoyant autour de Médian,
Aida les filles au père souriant,
Et aura la quiétude et pardon
Pour une durée de dix ans.

Par une nuit glaciale et pluvieuse, et revenant de Médian aux plaines vertes et rieuses, Moise vit alors une source lumineuse. Il traversa l'oued aux sources sinueuses. Il se dirigea vers la rive droite et verra l'arbre avec sa lueur mais sans chaleur ni fumée qui se dégage. Il entendit la voix seigneuriale et radieuse qui lui ordonne d'ôter ses sandales. Elles

représentent le symbole de la vie matérielle et de l'âme envieuse. Il sera l'élu et le premier à entendre et se délecter de la parole divine. Le fils d'Imrane fera sortir les fils d'israèl de l'esclavage et de la tyrannie et essaya de les initier aux voies vertueuses. Certains le suivirent et d'autres sombrèrent dan les plaisirs d'une vie vile et tumultueuse. Moïse est l'interlocuteur de son seigneur et eut la révélation dans toute sa grandeur et la transmis avec soins comme ses prédécesseurs.

A A R O N : Le droit d'aînesse.

Prophétisé par la grâce du seigneur
Le fils des Imrane et grand frère,
Aidera Moise avec les honneurs.
Il sortira son peuple de la terreur
En suivant le cadet interlocuteur
Digne héritier de la belle lueur,
Il allia bienséance et bonne pudeur.

Lorsque le seigneur envoya au pharaon d'Égypte son prophète Moise, ce dernier lui demanda de lui adjoindre son frère Aaron. Il est l'aîné de Moise et avait une facilité de langage. Il accompagna son frère chez le pharaon pour lui apporter la parole de dieu et lui demander de libérer les fils d'Israél.

Aaron remplaça son frère lorsqu'il parti au mont Sinaï pour rencontrer son seigneur et rapporter les tablettes. Mais ses compagnons ne l'écoutèrent point et prennent un veau construit en or comme idole. Aaron représentait le seigneur et le veau représentait la vie matérielle et mercantile. Ils choisirent l'or jusqu'au retour de Moise qui détruira le veau. L'aîné

de la famille des *Imranes* allia la prophétie et la lieutenance en tout bravoure et conscience et aura la quiétude et la bienséance.

J o n a s : L'épreuve de l'amour

Voulant fuir les gens de sa race,
Il s'embarqua sur l'arche basse,
Mais on doit délester une place,
Le tirage indiqua le sort de Jonas,
Les épreuves et l'amour s'enlacent,
Les ténèbres ne laissent pas d'espace
Mais à aucun moment il ne se lasse
Et demanda au seigneur la grâce,
Qui le sauva pour suivre les traces,
A toute bonté, celle de Dieu surpasse.

Il n'y a pas de véritable Amour sans épreuves. Les exemples nous sont schématisés par l'humilité et la patiente proverbiale de Job et l'épopée de Jonas. Le prophète Jonas a voulu fuir les viles actions des gens de sa race mais le seigneur lui demanda de ne pas perdre patience. En partant, il fut mis à l'épreuve dans deux prisons naturelles et ténébreuses: le fond marin et l'intérieur du cétacé qui l'a englouti. Il su qu'il est mis à l'épreuve par son bien-aimé seigneur et entendit par la

grâce divine la faune aquatique invoquer le seigneur. Il se ressaisit et dit a son adoré : « il n'y a de dieu que toi, gloire et pureté à toi, j'étais parmi les impies ». Il fut sauvé par la grâce du seigneur et envoyé à une grande tribu. Qu'il s'agisse d'amour entre humains ou de Dieu, il y a toujours la mise à l'épreuve pour différencier les vrais des faux.

D a v i d et Salomon : Les actes d'adoration

Le petit David est pétri de courage,
Il battit Goliath et son entourage,
Ne versant dans aucun marchandage,
Ni le royaume ou beaux rivages,
Mais pour la lumière des sages,
Elle le lui sera comme héritage.

Les restes de l'héritage de Moïse et Aaron furent mis en veille. Ils seront portés par les anges et montrés aux fils d'Israël lorsqu'ils ne voulurent pas combattre l'armée de Goliath. Ils étaient, en fait, destinés pour un être plein d'amour et de courage. Cet homme allia bonne foi et témérité et résistera à la tentation de lac maudit et eu en complément le trône. Il construira un lieu de culte en reconnaissance pour son seigneur et sauveur. Quant-il récitait les psaumes divines lui répondait les oiseaux et collines ! en chœur par la grâce du seigneur.

Salomon fils de David sera le bel héritier intrépide. Il avait la meilleure

écurie de la région avec un élan d'amour vers ses étalons. Il savait les câliner et leur parler et oublia un jour ses prières. Il ordonna à ses employés de les emmener et demanda à son seigneur pour que son amour soit à lui en totalité.

Le fils et son père ont allié amour et adoration et la lueur leurs sera offerte comme fruit de la persévérance.

E L I E : Amour et miracles

Héritant le manteau et la tabernacle,
Elie est envoyé avec des miracles,
Pour battre baal adoré en spectacle,
Et sauver son peuple de la débâcle.

Le prophète Elie fût envoyé par le seigneur pour détourner les gens de l'adoration de Baal une statue en or prise pour déesse. Il usa de miracles pour montrer sa sincérité et les invita à adorer le meilleur des créateurs. Digne héritier de la prophétie et de la lueur, Elie avant son assomption lègue son manteau à Elisée pour continuer à montrer la voie du seigneur tel est le tableau de ces maîtres éclaireurs.

J O B :
L ' amour par les sévices.

Vivant avec sa famille et dans l'aisance
Et mis à l'épreuve il accepta la sentence
En perdant richesse et toute opulence,
Répudié par sa tribu sans aucune décence
Par peur de contagion sans bienveillance
Il prit stoïquement son mal en patience
Et sollicita du divin la belle présence
Ainsi que la miséricorde et la clémence
Sortira alors une fraîche eau de jouvence
Et il retrouva la santé avec la bienséance
Avec en prime l'amour et la puissance.

Pour Job, il s'agit d'un modèle d'exemplarité pour les êtres humains en général et les amoureux en particulier.
Est mise ici, en évidence la relation Amour Patience, être et essence et enfin faiblesse et puissance. Job sera rétribué en retour par une guérison miraculeuse et la richesse ainsi que la chaleur de la famille.

M A R I E ET JESUS :

Le souffle de l'amour

Née dans l'amour et élevée par Zacharie,
La lignée des Imrane a encore fleuri;
D'une belle rose qui s'appelle Marie,
Porteuse de lumière que nul n'assombrit,
Sous un tronc et des regards à l'abri,
Enfanta lueur et de datte se nourrit,
Le messie parla amour et gagne le pari,
Parcourant déserts et vastes prairies,
Entouré de clémence et apôtres aguerris;
Semant la douce parole qui guérit.

Le souffle divin insufflé par l'ange Gabriel dans la manche droite de la sainte Marie est encensé d'amour. Marie la sainte priait quant elle sentie une présence. Il s'agissait de l'ange envoyé par le seigneur qui prit une forme humaine pour ne pas l'effrayer. Elle lui dit je me réfugie au clément contre toi si tu es pieux. Il lui répondit qu'il est l'envoyé de Dieu pour lui faire don d'un pur enfant. Elle se dirigea

vers l'orient et sous un tronc enfanta le messie, c'est-à-dire l'huile ou l'empreinte de Dieu. Il s'appelle aussi l'esprit et la parole du seigneur. Quant-il sorti à la réalité, il était avide de vérité et de lumière. Il parla immédiatement encore au berceau pour défendre sa mère. La lueur se transmet malgré l'usure et les oublis des hommes. L'esprit matériel et mercantile de cette époque a voilé les réalités célestes. La manifestation de la parole divine se devait de se transmettre aux générations futures. Le Christ apporta la vérité et usa de miracles. Il ressuscita les morts et guérit les lépreux. Il prôna l'amour dans tout son parcourt et incita les gens à chercher la vie de toujours en laissant sa trace à chaque détours et fera à la fin des âges son noble et victorieux retour.

J E A N : Le **fruit de l'amour**

Zacharie profita du secret de la nuit
Et invoqua son seigneur sans bruits
Je suis vieux dit-il et sans autrui

Donne moi un héritier comme appui
La lignée de Jacob aura le beau fruit,
Pâté d'amour et de pudeur enduit
La sagesse et la droiture sont en lui.

Annoncé par l'archange Gabriel à Zacharie, naîtra d'Elisabeth un grand astre fleurit qui s'appellera Jean et qui sera bénit par le seigneur de sa naissance à sa mort. Il faut dire que sa mère est la cousine de la sainte Marie mère de Jésus.

Jean baptiste est né sept années avant le messie. Il fut consacré à son seigneur depuis sa naissance et pratiqua le jeun et l'ascétisme et annonça l'arrivé du christ avant de mourir en martyr.

Prophète et martyr, Jean-baptiste sauvegardera les véritables préceptes de la Thora et sera le lien charnel et spirituel entre l'ancien testament et le nouveau.

LE SCEAU MOHAMED :

L'olivier des lueurs

Dans une vision qui n'est pas anodine,
J'ai vu l'arbre aux feuilles câlines,
A l'intérieur de la ville de Médine,
Couvert de bijoux en or et platine,
Représentant la source des origines,
Parrain des dogmes et doctrines,
Et essence des drogues d'officines,
L'esprit de tout science et médecine,
C'est de diadème pur qui illumine,
Des prés de tulipes et églantines,
Fleurs rouges, jaunes et marines,
Embaumées de rosées douces et fines,
Enivrantes les soirées et matines
Toutes poussées par la main divine,
Le pâté de lueur sort de la terrine.

La parabole de la lumière s'est parachevée dans le désert d'Arabie le 20 du mois auguste d'Août de l'année 570 après le Christ que la paix et prière soit sur lui. L'aube de la journée d'un Lundi pas comme les autres est née la lueur tant attendue qui

soude le cercle de la lumière céleste. L'essence incluse dans la pâte d'Adam vient de sortir à grand jour. Tous les envoyés de Dieu et les prophètes eurent connaissance de cet acte solennel.

Une première fois avant la création des corps quant le seigneur les réuni et pris acte sur eux s'ils rencontrent le sceau de l'aider et de suivre la voie .Le deuxième acte s'est fait sur terre et plus exactement à Jérusalem lors l'assomption du sceau vers son seigneur ou il rencontra tous ses frères de la prophétie et pria avec eux en qualité d'Imam. Dans ce cadre la citation rapporte qu'il trouva une ressemblance physique entre lui et son père Abraham. Durant cette assomption, Moïse le conseilla à plusieurs reprises concernant le nombre de prières.

LES SAINTS ET LES ELUS

Dame lumière a jeté son dévolu,
D'un amour fougueux et résolu,
Sur les saints hommes et élus,
Et saintes au seigneur revenues
Justes et d'une droiture absolue
Prônant pour les âmes le salut.

Les saints et saintes sont à l'intérieur de la divine étreinte qui ressemble a une lumineuse enceinte et n'ont aucune contrainte. Il s'agit de ceux qui ont devancé les éclaireurs et pionniers et qui n'ont que l'amour dans le panier. S'ils parlent c'est de l'idole et s'ils se taisent c'est qu'ils sont avec leur idole et ne divulguent leur secret que par parabole et la nuit ils récitent leurs prières comme des rossignols.

Il s'agit des connaisseurs et érudits qui sont les véritables héritiers de la prophétie. Ce sont les amoureux du seigneur qui ont lavé leurs âmes et cœurs de toute mauvaise action ou noirceur. On

les appelle les héritiers mais aussi les connaisseurs parce qu'ils ont suivi les traces des prophètes avec goût et pudeur et ont adoré leur aimé dans toute sa grandeur. Ils sont dans toutes les nations et races et planent au dessus des espaces car leurs esprits libérés ont gagné la guerre contre leurs corps meurtris par l'humilité et l'ascétisme tels des prismes fluorescents aux couleurs chatoyantes de la nature d'antan.

Les amoureux du bienfaisant ont des âmes qui chevauchent avec des élans époustouflants traversant les cieux dans de véritables assomptions avec en plus une béatitude rappelant étrangement le sourire d'un enfant.

Dans cette épopée de merveille, il est indécent de différencier entre les prophètes qui sont porteurs du même flambeau et du même héritage divin pour les êtres humains en entier et sans différenciation. Dans le droit canon il y à aussi le parallélisme des formes qui est cher aux juristes. Tout livre de dieu remplace celui qui le précède. La parole reste la même mes les êtres différent.

Les commandements de la Thora son incluses dans l'évangile et le Coran englobe tous les livres célestes qui l'ont précédé.

Nous essayons dans le chapitre suivant de développer la notion des noms et attributs divins qui ont une relation avec notre sujet principal qui est l'Amour.

C H AP I T R E IV : LES NOMS DIVINS ET L AMOUR

Qu'elle s'appelle Marie ou Joséphine,
Ou encore Rebecca, Diane ou Céline
Blonde, rousse ou négresse caféine
Elle est l'empreinte de la main divine
Qui créa le rouge et le bleu marine
Et ce qui sied à la gente féminine
Qu'elle soit ouvrière ou tsarine
Respire l'odeur de la rosée fine
Et goûte l'ivresse d'une main câline
Qui berce nos esprits et nos lignes
Tu comprendras l'amour pur et digne
Représenté par la femme et la vigne
Qui nous saoule le soir et les matines.

Parmi les attributs divins rapportés par le sceau des prophètes et qui se trouvent dans le Coran, on essaye de parler dans cette partie des plus beaux noms divins qui ont une relation avec les manifestations de l'amour. Il y a en fait 99 attributs divins rapportés par la citation.

LE BON:

« Dieu est bon et n'accepte que ce qui est bon » est une citation rapportée par le sceau des prophètes que la prière et la paix soient sur lui.
Ce qualificatif dépasse l'entendement ou ce qui peut être compris par la raison humaine. Si la bonté humaine peut être quantifiée ou jugée, celle du seigneur est incommensurable car toute la bonté sur terre n'est qu'une infime partie de la bonté divine.

LE CLEMENT :

«Dieu et clément et aime la clémence, il donne par la clémence se qu'il ne donne pas par la violence ni par autre chose» est une autre citation rapportée par les narrateurs. Comme sa bonté la clémence divine dépasse tout entendement.

LE MISERICORDIEUX :

La miséricorde divine est plus large que les cieux et la terre. Cet attribut peut se traduire aussi par le généreux, le bienveillant.

LE COMPATISSANT :

Dans le coran il est dit « Allah est compatissant envers les serviteurs ». Il est avec eux au moment des douleurs et des doutes .Sa parole est une guérison et sa proximité une clémence tandis que sa compassion ne nous fait charger que ce qu'on peut supporter.

L' ABSOLUTEUR :

La notion d'absolution qui inclut le pardon mais aussi l'effacement de la mauvaise action, sont accompagnés par l'autre nom divin le miséricordieux. Les deux noms sont cités l'un à coté de l'autre dans le livre saint.

LE DOUX:

Si elle ne peut être captée par la raison ou l'intelligence, cette douceur est apparente comme la sauvegarde de la santé physique mais aussi discrète comme la santé morale ou le sommeil par exemple. Un soufi disait dans ses invocations : seigneur, faites courir votre douceur discrète dans toutes mes affaires.

LE PROXIMAL :

Encore une autre forme de l'amour divin qui nous entoure, le seigneur reste très proche de nous et de nos demandes.

Cette proximité est donnée dans un bel exemple dans le Coran ou il est dit : Et nous (Dieu) sommes plus proches de lui (homme) que le cordon ombilical. C'est pour cela que l'individu doit surveiller ses actions mais aussi ses pensées intimes.

L AFFECTUEUX :

« C'est lui l'absoluteur et le tout affectueux » est-il dit dans le saint Coran et qui peut se traduire aussi par le tout amoureux. Il faut comprendre ici que le seigneur aime et aime aussi être aimé part ses serviteurs. Son affection a précédé celle de l'humain comme on la expliqué précédemment.

LE RECONNAISSANT :

Les signes de reconnaissances sont variés. Par exemple si vous aimez dieu il

vous aimera, si vous faites une bonne action il vous récompensera et si vous vous approchez de lui il viendra vers vous.

LE CHARITABLE :

Cet attribut divin et lié dans le Coran à un autre nom « c'est certes lui le charitable et le miséricordieux »

LE DONATEUR :

C'est celui qui donne aux autres sans contrepartie. Les richesses et la santé sont données à des croyants et des non-croyants. Il donne par exemple la progéniture à qui il veut même ceux qui combattent le bien et font le mal.

LE BIENFAISANT :

Dans la Soura d'Abraham, le seigneur nous dit « si vous comptez les bienfaits d'Allah vous ne pouvez les dénombrer «. Si

on ne prend que la tête du corps humain on trouve des dizaines de bienfaits tels que la chevelure et ses milliers de cheveux qui ornent et cachent le crâne, l'ouie, la vue, l'odorat, la langue pour goûter, les dents pour couper et broyer ...
Tous ses éléments sont la manifestation de l'attribut divin le Bienfaiteur.

LE LUMINEUX :

Et aussi l'illuminant et la lumière sont des attributs divins. Dans la Soura qui porte le nom de la lumière, le seigneur nous donne un exemple explicatif et parabolique à cette manifestation en disant « Allah est la lumière des cieux et de la terre, l'exemple de sa lumière est comme une niche ou se trouve une lampe, la lampe dans du verre (cristal), ce verre ressemble a un astre de grand éclat »

Par amour divin, toute lumière interne ou externe n'est que par la grâce du Lumineux. Si la lueur externe est le soleil, la lune ou l'électricité; la lueur interne c'est la connaissance du seigneur et toute bonté

qui peut exister en chacun de nous soit en veilleuse ou allumée.

LE BEAU :

Le seigneur est beau par essence et par attributs et dans ses qualités divines. Le prophète que la prière et la paix soient sur lui répondait à un compagnon qui lui disait qu'il aimait porter de beaux vêtements, que Dieu est beau et aime la beauté. Il s'agit ici de la pureté, la propreté et les bons habits ainsi que les bonnes actions.

LE SAGE :

Le sage est celui qui fait la part des choses et les dosages nécessaires quant il le

faut et au moment ou il le faut sans ajout ni diminution.

Dans *la soura des bestiaux* le seigneur dit à la fin du verset 18 « ç'est lui le sage et l'expert ». La sagesse seigneuriale est plus profonde car elle est présente dans tous les actes divins.

Si les manifestations de la sagesse sont connues et comprises par les proches et les saints, elles demeurent obscures et impénétrables pour les profanes et les égarés. Il n'est pas demandé, heureusement, à l'individu de palper ou de clarifier cette sagesse mais d'y croire simplement.

LE PLEIN D AMOUR :

Dans *la soura* du prophète *Houd*, le seigneur dit à ses serviteurs dans le verset 90 : « Implorez dieu puis demandez lui pardon, mon seigneur est plein de miséricorde et plein d'amour ».

Cet amour en puissance associé à la miséricorde se manifeste chez les êtres humains et les animaux. Les gens qui s'aiment ç'est par cet amour divin qu'ils le font. L'amour maternel découle aussi de cette source intarissable. C'est aussi par cet amour que les animaux défendent et nourrissent ou allaitent leurs progénitures. Le seigneur est plein d'amour pour les gens qui l'implorent, qui demandent pardon et qui espèrent sa miséricorde.

Le sublime:

Notre seigneur est sublime et grand dans son essence et dans ses actes. Premièrement il est l'existant par lui-même et de ce fait sublime par rapport à toute création. Deuxièmement il se suffit à lui-même et suffit aux autres et toute autosuffisance ne peut être que sublime et grandissime par rapport à ceux qui sont dans le besoin c'est-à-dire toute création.

CHAPITRE V : LE CORAN ET L AMOUR

Pour connaître l'amour platonique
Rejette tout ce qui est empirique
Et retourne aux sources canoniques
Et apprends les textes bibliques
Ainsi que a Thora hébraïque
Tu verras les versets coraniques
Pleins de signes et de symbolique
Prouvant que l'homme est unique
Par son esprit et son goût gnostique.

Dans ce chapitre et à la fin de cet essai, nous parlerons des notions de l'amour qui ont été usitées dans le Coran pour mieux comprendre l'importance de ce lien attachant.

-*Soura* de la vache,
Verset 165 : « parmi les êtres il en est qui prennent en dehors de Dieu des associés égaux et qu'ils aiment autant que l'amour

de dieu, or ceux qui ont cru ont un plus grand amour pour dieu ».
Dans ce verset on apprend que la croyance n'est pas seulement étroitement liée à l'amour mais que celui-ci la détermine. Ne sont de véritables croyants que ceux qui ont un grand amour pour le seigneur. La foi diminue et augmente selon les états amoureux du serviteur envers Dieu.
Dans la même *Soura* , verset 195 : « Dieu aime les bienfaiteurs ».
Etant par essence Bienfaisant et clément, le seigneur aime ceux qui se rapprochent des attributs divins.
Au verset 222 le seigneur dit :
« Dieu aime ceux qui se repentissent et aime ceux qui se purifient ».
Bien qu'ils n'ont fait aucun tord, les amoureux du seigneur ont toujours des remords car il savent que Dieu aime ceux qui l'implorent. Ceux qui se purifient et leurs seigneur glorifient sont les aimés de Dieu toujours éloignés des actes odieux.
-*Soura* de la famille d'Imran
« Dis : si vous aimiez dieu suivez-moi et dieu vous aimera et vous pardonnera vos péchés»

La principale condition pour bénéficier l'amour du seigneur est de suivre son envoyé. Les héritiers ont légué les belles places ne laissant aucun vide dans leurs espaces pour que les amoureux suivent les traces.
Dans la même *Soura* le verset 146 dit :
« Et Dieu aime les gens patients ».
Les fruits de la patience sont le paradis et la divine présence avec en prime un amour de Dieu et sa sainte clémence.

Dans le verset 159 le seigneur dit à son prophète : « Dieu aime ceux qui s'en remettent à lui » ç'est à dire ceux qui font pleine et entière confiance dans leur seigneur.
Au verset 165 le seigneur dit " or les croyants sont les plus ardents en amour de Dieu" et ceci par opposition à ceux qui ont pris d'autres idoles et d'autres amours.
Soura du banquet ou de la table.
Le verset 42 dit :
« Car Dieu aime les gens équitables ».
Le seigneur est juste et aime les gens justes.

Dieu juge avec équité et aime les gens d'équité dont les actes se font en toute probité.
-*Soura* du Festin verset 54 : « Dieu fera venir des gens qu'il aime et qui l'aiment, humbles envers les croyants et puissants envers les mécréants ».

On voit dans cette partie du verset que l'amour divin a précédé l'amour de l'être comme on l'a dit. N'aiment véritablement le bon Dieu que ceux qui ont été aimés par lui.
Dans le verset 90 de ***la soura*** du prophète Houd on trouve" monseigneur est vraiment miséricordieux et plein d'amour".

- Dans la *Soura* du Pardon le seigneur dit a son prophète que la paix soit sur lui et ses autres frères envoyés et prophètes dans le verset 108 :
« Une mosquée fondée sur la piété dés le premier jour mérite que tu y prie là se trouve des hommes qui aiment se purifier et Dieu aime les purifiés ».
Toute action qui n'est pas fondée sur la piété n'est pas acceptée. Si elle inclus la

peur, la piété est source de bonheur et enjolive les actes du fidèle serviteur.

-Dans *la Soura* du rang le compatissant dit :

« Dieu aime ceux qui combattent pour sa voie en rang » (verset 4)

-Dans *la Soura* des chambres le clément dit :

« Mais Dieu vous a fait aimer la foi et l'a embellie dans vos cœurs » (du verset 7)

L'amour de la foi nous a été donné par le seigneur il suffit de le chercher pour le trouver.

« Soyez équitables car Dieu aime les justes (verset 9) »

« Dieu aime les bienfaisants »

Il est aussi rapporté dans la tradition du prophète que la prière et la paix soit sur lui et sur ses frères envoyés la notion du mot « amour » et du verbe « aimer ».

Dans une citation célèbre le prophète dit à un de ses compagnons qui aimait porter de

beaux habits : « -Le seigneur est beau et aime la beauté »
Dans d'autres citations il disait :
-« celui qui aime la rencontre de Dieu, le seigneur aimera sa rencontre » (il s'agit ici de la rencontre après la mort)
« -ne sera véritable croyant que celui dont l'amour pour dieu et son prophète est plus important que sa famille, son argent et tous les gens ».

Ici il s'agit du plus haut degré de la croyance et de l'amour. Celui qui aime son seigneur plus que toute autre douceur est un élu qui ne peut avoir peur parce qu'il est un véritable adorateur.

Comme on vient de voir dans le livre saint et les citations de son envoyé que la prière soit sur lui et ses autres frères prophètes, l'amour à un rôle centrale et une importance primordiale dans la foi. Il joue tout simplement un rôle moteur dans la vie des individus.

Toutes les religions monothéistes, que ce soit l'ancien ou le nouveau

testament ou le Coran, viennent du même Dieu et appèlent aux mêmes valeurs et préceptes avec un rang central donné à l'amour qui doit relier le serviteur à son adorable seigneur.

EPILOGUE

Dans cet épilogue nous allons essayer de conter cette saga des lumières en poésie et avec douceur de la création d'Adam par la grâce du seigneur jusqu'à la boucle du bonheur qui ressemble aux chatons d'un anneau aux belles couleurs.

Dans un acte auguste mais en douceur ;
Et voulant montrer amour et grandeur,
Fut crée Adam par la main du seigneur,
Par un alliage d'eau et de poussière,
Il lui insuffla la réelle vie antérieure,
Devant une nuée d'anges en honneur,
Avec en prime la perle de blancheur,
Pour en faire le lieutenant sur terre.
Caïn essaya d'étouffer cette lumière
Mais elle couvait dans un autre frère
Cheith sera en fait le premier livreur,
De la moitié des livres de l'absoluteur
Mais les signes bien avant-coureurs
Montrent que le vice gagne la guerre
Jusqu'à l'arrivée du père purificateur,
Qui sauvera les bons des eaux en fureur
Sur l'arche dont-il sera le constructeur.

Abraham héritera de cette lueur
Et fut l'intime de Dieu le Donateur
Ismaël et Isaac sont les preneurs
Avec Jacob qui perd la vue de peur
Que n'échoue cette belle splendeur
Qu'il savait enfouie en profondeur
De son préféré juste dans le cœur,
Il s'agit de Joseph le connaisseur,
Qui résistera au vice de l'adultère,
Et resta noble esclave ou seigneur.
Sa tribu subira à sa mort la terreur,
Jusqu'à l'arrivée de Moïse le sauveur
Qui les sortira de la vilité et douleur
Aidé par Aaron en long et en largeur
Envoyé de dieu et son interlocuteur,
Où se manifeste la majesté en grandeur
L'héritage est remis aux anges porteurs
Qui le gardent pour un précurseur
David le courageux et bon fonceur
Ensuite à Salomon ardent défenseur
De justice et, aux démons, dresseur
Zacharie et Jean sont de bons prêcheurs
Gardiens de la morale et de la pudeur,
Attendant patiemment la bonne heure
Où naîtra de Marie l'astre éclaireur
Un souffle doré et au berceau parleur
Messager ressuscitant et guérisseur
Qui lave les âmes de toute la noirceur

Et pour le futur sceau prédilécteur
Le fils d'Ismaël qui est source de bonheur
Prophète divin, aux tribus, rassembleur
Clémence de l'univers, noble finisseur
Médine est témoin pour ce bâtisseur
Qui terminera la courbe en honneur
Ne différencie pas entre les adorateurs
Frères à la graine de l'or semeurs
Qui ont perpétué la voie de la splendeur
Et qui resteront tous de grands sieurs
Que la paix soit sur eux à chaque heure
Et en toute minute et tierce une prière.

En cette fin, que nous souhaitons heureuse, et après avoir narré l'épopée délicieuse et la saga de l'élite crémeuse nous comprendrons qu'il s'agit en fait de la même prairie radieuse ou pousse de belles fleurs gracieuses arrosées par une eau bénite et embaumeuse.

Voici une icône de cette voie royale et majestueuse d'ou coulent les connaissances divines et onéreuses dans les cœurs des âmes amoureuses tels des rosées douces et guérisseuses. Tous les envoyés puisent de la même source merveilleuse et apportent la voie éclaireuse pour la race humaine au grand dam de toute créature ténébreuse et envieuse.

AVERTISSEMENT

Comme toute les traductions, et a forte raison des versets du Coran ou des citations, celle qui a été présentée par l'auteur donne une interprétation plus ou moins objective et indicative du livre saint et ne constitue en aucun cas une copie ou une traduction parfaite de la parole de dieu ou de ses envoyés que la paix soit sur eux.

L auteur

PROPHETES CITES
Que la paix soit sur eux

NOMS PAGES

Adam.....23, 29
Idris.....32
Noé.....33
Abraham.....23, 35
Loth.....37
Ismael.....40
Isaac.....42
Joseph.....43
Moïse..... 44
Aaron.....46
Jonas.....47
David et Salomon.....50
Elie..... 52
Job.....53
Jésus.....54
Zacharie.....56
Jean.....57
Mohamed.....58

S O M M A I R E

-Dédicace.....03

-Introduction.....05

-Chapitre 1 : De l'amour.....10

-Chapitre2 : Les symboles.....20

-Chapitre3 : l'épopée de lumière....28

-Chapitre4 :les noms divins.....55

-Chapitre5 :le Coran et l'amour.....64

-Epilogue..... .70

-Avertissement.....82

-Liste des prophètes cités.....83